



2019-2020

ALEMÁN – LISTA DE LECTURAS PARA PRÉSTAMO

DEUTSCH – LEKTÜRENLISTE

ALEMANA – LIBURUEN ZERRENDA

Nota: -Los libros que son de lectura obligatoria del año no se encuentran al préstamo,

únicamente se podrán leer en la sala.



| NIVEAU | TITEL | AUTOR | TEXTSORTE |
|---------|--|---------------------------|-----------|
| | -Los libros adecuados para A1 tienen "(A1)" al lado del título | | |
| A1 - A2 | • DIE NIBELUNGEN | | Lektüre |
| | • ANTEK PISTOLE | Augustin/Janosch | Lektüre |
| | • SCHRECK IN DER ABENDSTUNDE (A1) | Bearbeitet von Edith Schm | Lektüre |
| | • DIE ENTSCHEIDUNG | Borbein, Volker u.a. | Lektüre |
| | • GEFÄHRLICHER EINKAUF | Borbein, Volker u.a. | Lektüre |
| | • JEDER IST KÄUFLICH | Borbein, Volker u.a. | Lektüre |
| | • LIEBE BIS IN DEN TOD | Borbein, Volker u.a. | Lektüre |
| | • DIE RACHE DES COMPUTERS | Böttcher, Hinz u. Lang | Lektüre |
| | • DER FLUCH DER MUMIE | Böttcher, R. u.a. | Lektüre |
| | • ERICH IST VERSCHWUNDEN | Böttcher, R. u.a. | Lektüre |
| | • RUMPELSTILZCHEN | Brüder Grimm | Lektüre |
| | • MÜNCHHAUSENS ABENTEUER (A1) | Bürger, G.A. | Lektüre |
| | • DAS GEHEIMNIS DER STATUE | Clark, Janet | Lektüre |
| | • DER MÖRDER KAM | Deutsch 2000 | Lektüre |
| | • DER SCHÜTZENKÖNIG VOM CHIEMSEE | Dittrich, Roland | Lektüre |
| | • DIE SKORPION FRAU | Dittrich, Roland | Lektüre |
| | • HAIFISCHE IN DER SPREE | Dittrich, Roland | Lektüre |
| | • SPORT IST MORD | Dittrich, Roland | Lektüre |
| | • TEUFEL IN SEIDE | Dittrich, Roland | Lektüre |
| | • DIE DREI MUSKETIERE (A1) | Dumas, Alexandre | Lektüre |
| | • KAI AUS DER KISTE | Durian, Wolf | Lektüre |
| | • MATHE, MÄDCHEN, ROCKMUSIK | Eicke, Wolfram | Lektüre |
| | • ADEL UND EDLE STEINE (A1) | Felix & Theo | Lektüre |
| | • BERLINER POKALFIEBER (A1) | Felix & Theo | Lektüre |
| | • BILD OHNE RAHMEN | Felix & Theo | Lektüre |
| | • DAS GOLD DER ALTEN DAME | Felix & Theo | Lektüre |
| | • DER MÄRCHENKÖNIG (A1) | Felix & Theo | Lektüre |
| | • EBBE & FLUT | Felix & Theo | Lektüre |
| | • EIN MANN ZUVIEL (A1) | Felix & Theo | Lektüre |
| | • EINER SINGT FALSCH | Felix & Theo | Lektüre |
| | • ELVIS IN KÖLN (A1) | Felix & Theo | Lektüre |
| | • FERIEN BEI FREUNDEN | Felix & Theo | Lektüre |
| | • GRENZVERKEHR AM BODENSEE | Felix & Theo | Lektüre |
| | • HAMBURG-HIN UND ZURÜCK (A1) | Felix & Theo | Lektüre |
| | • HEIDELBERGER HERBST | Felix & Theo | Lektüre |
| | • MORD AUF DEM GOLFPLATZ | Felix & Theo | Lektüre |

| | | |
|---|--------------------------|---------|
| • OH, MARIA (A1) | Felix & Theo | Lektüre |
| • OKTOBERFEST (A1) | Felix & Theo | Lektüre |
| • TATORT FRANKFURT | Felix & Theo | Lektüre |
| • BARBARA | Felix-& Theo | Lektüre |
| • TÖDLICHER SCHNEE | Felix-& Theo | Lektüre |
| • IM IRRENHAUS | Flowe, William | Lektüre |
| • BESUCH BEI GRIMMS (A1) | Freudenberg, Daniela | Lektüre |
| • TRAUMREISE ZU SISSI | Freudenberg, Daniela | Lektüre |
| • TRAUMREISE ZU SISSI | Freudenberg, Daniela | Lektüre |
| • VIELE GRUESSE, DEIN EINSTEIN | Freudenberg, Daniela | Lektüre |
| • DIE ENTSCHEIDUNG | Geschichten | Lektüre |
| • ALLES TOTE DOSE | Giese, Gudrun | Lektüre |
| • DER GESTIEFELTE KATER | Grimm, Gebrüder | Lektüre |
| • TODESHANG | Habeck, Robert | Lektüre |
| • DER TOTE IM SEE | Habersack, Charlotte | Lektüre |
| • JUNGS SIND KEINE REGENSCHIRME | Habersack, Charlotte | Lektüre |
| • TIMO DARF NICHT STERBEN | Habersack, Charlotte | Lektüre |
| • GÄNSEBRATEN UND ANDERE GESCHICHTEN (A1) | Hanns Rösler, Jo | Lektüre |
| • MÄRCHEN AUS DEM ORIENT | Hauff, Wilhelm | Lektüre |
| • NEUANFANG MIT SCHOKOLADE (A1) | Hinck, C. | Lektüre |
| • KURZGESCHICHTEN | Kaschnitz, Marie Luisa | Lektüre |
| • MEIN ONKEL FRANZ (A1) | Kästner, Erich | Lektüre |
| • DER SUPERSTAR (A1) | Klara& Theo | Lektüre |
| • ANRUF FÜR EINEN TOTEN | Krimi | Lektüre |
| • DREI TAGE LIEBE | Lederer, Joe | Lektüre |
| • DAS FEUERSCHIFF | Lenz, Siegfried | Lektüre |
| • LOTTE SOLL NICHT STERBEN (A1) | Lenz, Siegfried | Lektüre |
| • DER 80. GEBURTSTAG | Leo & Co. | Lektüre |
| • DER JAGUAR | Leo & Co. | Lektüre |
| • DIE NEUE (A1) | Leo & Co. | Lektüre |
| • DIE PRINZESSIN (A1) | Leo & Co. | Lektüre |
| • EINE LIEBESGESCHICHTE (A1) | Leo & Co. | Lektüre |
| • GEBROCHENE HERZEN | Leo & Co. | Lektüre |
| • SCHÖNE FERIEN | Leo & Co. | Lektüre |
| • SCHWERE KOST | Leo & Co. | Lektüre |
| • UNTER VERDACHT | Leo & Co. | Lektüre |
| • DER ZERBROCHENE KRUG | Luger, Urs (nach Kleist) | Lektüre |
| • KEIN SCHNAPS FÜR TAMARA | Martin, Hansjörg | Lektüre |

| | | |
|--|----------------------------|---------|
| • DIE NACHBARN | Medaglia, C. u.a. | Lektüre |
| • 4 ZIMMER, KÜCHE, BAD (A1) | Muntschick, E. | Lektüre |
| • DAS LASAGNE-DESASTER (A1) | Muntschick, E. | Lektüre |
| • SALSA (A1) | Paredes, Eva u.a. | Lektüre |
| • ÁSSUN UND MANFRED | Paredes, Eva u.a. | Lektüre |
| • DER IDEALE MOMENT | Peter, Claudia | Lektüre |
| • DER SONNTAG DES SCHRECKENS | Peter, Claudia | Lektüre |
| • TESTAMENT MIT HUND | Peter, Claudia | Lektüre |
| • URLAUB INTENSIV | Peter, Claudia | Lektüre |
| • JERRY LACHT IN HARLEM | Reding, Josef | Lektüre |
| • DIE RÄUBER | Schiller, Friedrich | Lektüre |
| • FRÄULEIN ELSE | Schnitzler, Arthur | Lektüre |
| • LESEHEFT 1 | Schulz, Dora | Lektüre |
| • KALT ERWISCHT IN HAMBURG | Schurig, Cordula | Lektüre |
| • EIN FALL FÜR TESSA | Schwenninger, Marion | Lektüre |
| • ANNA, BERLIN (A1) | Silvin, Thomas | Lektüre |
| • CLAUDIA, MALLORCA (A1) | Silvin, Thomas | Lektüre |
| • DAVID, DRESDEN (A1) | Silvin, Thomas | Lektüre |
| • EVA, WIEN (A1) | Silvin, Thomas | Lektüre |
| • FRANZ, MÜNCHEN (A1) | Silvin, Thomas | Lektüre |
| • JULIE, KÖLN (A1) | Silvin, Thomas | Lektüre |
| • LARA, FRANKFURT (A1) | Silvin, Thomas | Lektüre |
| • NORA, ZÜRICH (A1) | Silvin, Thomas | Lektüre |
| • TINA, HAMBURG (A1) | Silvin, Thomas | Lektüre |
| • VERA, HEIDELBERG (A1) | Silvin, Thomas | Lektüre |
| • SICHER IST NUR EINS | Specht, Franz | Lektüre |
| • FAUST | Specht, Franz (bearbeitet) | Lektüre |
| • SIEGFRIEDS TOD | Specht, Franz (n Nibelung) | Lektüre |
| • DER GASMANN | Spoerl, Heinrich | Lektüre |
| • MAN KANN RUHIG DARÜBER SPRECHEN (A1) | Spoerl, Heinrich | Lektüre |
| • BERGKRISTALL | Stifter, Adalbert | Lektüre |
| • TRISTAN UND ISOLDE | Strassburg, G. Von | Lektüre |
| • EINE FRAU, EIN MANN | Thoma, Leonhard | Lektüre |
| • LAUSBUBENGESCHICHTEN | Thoma, Ludwig | Lektüre |
| • DER BLONDE ECKBERT (A1) | Tieck, Ludwig | Lektüre |
| • NOVEMBERFOTOS | Töpler, Lena | Lektüre |
| • LEA? NEIN DANKE! | Wilhelmi, Friederike | Lektüre |
| • DAS RÖMERZIMMER DER SCHNEIDER (A1) | Winnig, August | Lektüre |

| | | |
|--------------------------------------|---------------------------|---------|
| • FRANKFURTER GESCHÄFTE | Baier, Gabi | Lektüre |
| • WIENER BLUT | Baier, Gabi | Lektüre |
| • KINDERGESCHICHTEN | Bichsel, Peter | Lektüre |
| • DAS SCHLAFWAGENABTEIL | Bock, Christian | Lektüre |
| • DAS SONDERBARE TELEFON | Bock, Christian | Lektüre |
| • SELTSAMES VERHÖR | Bock, Christian | Lektüre |
| • ERZÄHLUNGEN | Böll, Heinrich | Lektüre |
| • DER LETZTE KUSS | Borbein, Volker u.a. | Lektüre |
| • DER MOND WAR ZEUGE | Borbein, Volker u.a. | Lektüre |
| • DIE ÜBERRASCHUNG | Borbein, Volker u.a. | Lektüre |
| • TÖDLICHER COCKTAIL | Borbein, Volker u.a. | Lektüre |
| • TÖDLICHES TESTAMENT | Borbein, Volker u.a. | Lektüre |
| • PETER SCHLEMIHLS WUNDERSAME G | Chamisso, Adelbert von | Lektüre |
| • KRIMINALGESCHICHTEN | Doyle, A.C.-Harrison,H.S. | Lektüre |
| • DER FALL SCHLACHTER | Felix-& Theo | Lektüre |
| • EIN FALL AUF RÜGEN | Felix-& Theo | Lektüre |
| • HAUS OHNE HOFFNUNG | Felix-& Theo | Lektüre |
| • MÜLLER IN NEW YORK | Felix-& Theo | Lektüre |
| • MOZARTKUGELN PER POST | Freudenberg, Daniela | Lektüre |
| • DAS GLÜCKSKIND | Gerndt, C.Carla | Lektüre |
| • DIE FLUCHT ÜBER DIE KORDILLEREN | Gerstäcker, Friedrich | Lektüre |
| • DER TAG DAVOR SCIENCE-FICTION ER | Geschichten | Lektüre |
| • EIN PLATZ FÜR ELEFANTEN | Geschichten | Lektüre |
| • FLIEGEN, WO KEIN VOGEL MEHR FLIEGT | Geschichten | Lektüre |
| • DAS BRANDOPFER | Goes, Albrecht | Lektüre |
| • DIE GESCHWISTER | Goethe, J.W. Von | Lektüre |
| • FAUST | Goethe, J.W. Von | Lektüre |
| • DEUTSCHE MÄRCHEN UND SAGEN | Griesbach, Rosemarie | Lektüre |
| • JOHNNY SCHWEIGT | Hagemann, Bernhard | Lektüre |
| • OMA | Härtling, Peter | Lektüre |
| • YILDIZ HEIBT STERN | Heyne, Isolde | Lektüre |
| • DIE KONFERENZ DER TIERE | Kästner, Erich | Lektüre |
| • EMIL UND DIE DETEKTIVE | Kästner, Erich | Lektüre |
| • KLEIDER MACHEN LEUTE | Keller, Gottfried | Lektüre |
| • ROMEO UND JULIA AUF DEM DORFE | Keller, Gottfried | Lektüre |
| • KLEINES LEBENSSPIEL | Kirchhoff, Gerhard | Lektüre |
| • DIE MARQUISE VON O... | Kleist, Heinrich von | Lektüre |

| | | |
|---|------------------------|---------|
| • EIN HAUS AUS LAUTER LIEBE | Lenz, Siegfried | Lektüre |
| • LEICHTE BEUTE | Leo & Co. | Lektüre |
| • STILLE NACHT | Leo & Co. | Lektüre |
| • DER FALL DE LA RONCIÉRE | Maass, Joachim | Lektüre |
| • DER VERDACHT | Margil, I. u.a. | Lektüre |
| • WINNETOU | May, Karl | Lektüre |
| • MORD IM INTERNET | Murnau, R. | Lektüre |
| • ENGELS FEDERN | Nause, Tanja | Lektüre |
| • DIE ILSE IST WEG | Nöstlinger, Christine | Lektüre |
| • MANFRED HAT EINE ANDERE | Paredes, Eva u.a. | Lektüre |
| • BITTERSCHOKOLADE | Pressler, Mirjam | Lektüre |
| • HARMLOSE GESCHICHTEN | Schipporeit, Luise | Lektüre |
| • DIE TAT/ EIN FALL FÜR HERRN SCHMI | Schnurre, Wolfdietrich | Lektüre |
| • DIE LERCHE AUS LEIPZIG | Schurig, Cordula | Lektüre |
| • DER KAPITÄN | Sealsfield, Charles | Lektüre |
| • AUF EINER HARLEY-DAVIDSON MÖCHT | Semper, Lothar | Lektüre |
| • BESSERWISSER | Specht, Franz | Lektüre |
| • DER ROTE HAHN | Specht, Franz | Lektüre |
| • DIE ANGST UND DER TOD | Specht, Franz | Lektüre |
| • SCHÖNE AUGEN | Specht, Franz | Lektüre |
| • DAS IDEALPAAR | Thoma, Leonhard | Lektüre |
| • DAS WUNSCHHAUS UND ANDERE GESCHICHTEN | Thoma, Leonhard | Lektüre |
| • DER HUNDETRAUM | Thoma, Leonhard | Lektüre |
| • DER TAUBENFÜTTERER | Thoma, Leonhard | Lektüre |
| • DIE BLAUMACHERIN | Thoma, Leonhard | Lektüre |
| • DIE FANTASIEN DES HERRN RÖPKE | Thoma, Leonhard | Lektüre |
| • MURMELTIERE | Thoma, Leonhard | Lektüre |
| • PARZIVAL | W. von Eschenbach | Lektüre |
| • EINFACHE DEUTSCHE GEDICHTE | Weise, Kurt Otto | Lektüre |
| • DER SPRUNG INS UNGEWISSE | Weißborn, Theodor | Lektüre |
| • DER GETEILTE HIMMEL | Wolf, Christa | Lektüre |
| • DER SEELENBRÄU | Zuckmayer, Carl | Lektüre |

| | | |
|--|----------------------|-----------------|
| • AUS EINEM RÖMISCHEN WINTER | Andersch, Alfred | Reisebilder |
| • DER VATER EINES MÖRDERS | Andersch, Alfred | Roman |
| • EFRAIM | Andersch, Alfred | Roman |
| • EIN LIEBHABER DES HALBSCHATTENS | Andersch, Alfred | Geschichten |
| • SANSIBAR ODER DER LETZTE GRUND | Andersch, Alfred | Roman |
| • WIR SIND UTOPIA | Andres, Stefan | Roman |
| • ILLEGAL | Annas, M. | Roman |
| • DER SCHLANGENKUNDE | Aparicio, Guillermo | Roman |
| • SPANISCH FÜR BESSERWISSE | Aparicio, Guillermo | Roman |
| • FRANKESTEIN IN SUSSEX, FLEISS UND INDUSTRIE | Artmann, H.C. | Roman |
| • AYLA UND DER CLAN DES BÄREN | Auel, Jean M. | Roman |
| • DAS STUNDENGLAS UND ANDERE UNHEIMLICHE GESCHICHTEN | Backhaus, Helmuth M. | Roman |
| • BRONSTEINS KINDER | Becker, Jurek | Roman |
| • JAKOB DER LÜGNER | Becker, Jurek | Roman |
| • RUSSISCH ROULETTE | Becker, Oskar | Roman |
| • HEINRICH VON KLEIST | Bekes, P. | Leben und Werk |
| • DIE FAHRT IN DIE REVOLUTION | Belzner, Emil | Roman |
| • GUTE NACHT JAKOB | Bentz, Hans G. | Roman |
| • DAS KALKWERK | Bernhard, Thomas | Roman |
| • DER ATEM: EINE ENTSCHEIDUNG | Bernhard, Thomas | Roman |
| • DER KELLER. EINE ENTZIEHUNG | Bernhard, Thomas | Roman |
| • DER UNTERGEHER | Bernhard, Thomas | Roman |
| • DIE KÄLTE. EINE ISOLATION | Bernhard, Thomas | Roman |
| • DIE URSACHE. EINE ANDEUTUNG | Bernhard, Thomas | Roman |
| • EIN KIND | Bernhard, Thomas | Roman |
| • FROST | Bernhard, Thomas | Roman |
| • VERSTÖRUNG | Bernhard, Thomas | Roman |
| • EIGENTLICH MÖCHTE FRAU BLUM DEN MILCHMANN KENNENLERNEN | Bichsel, Peter | Kurzgeschichten |
| • SARTRE | Biemel, W. | Monographie |
| • JOHANN WOLFGANG VON GOETHE | Boerner, P. | Monographie |
| • ANSICHTEN EINES CLOWNS | Böll, Heinrich | Roman |
| • BILLARD UM HALB ZEHN | Böll, Heinrich | Roman |
| • DAS BROT DER FRÜHEN JAHRE | Böll, Heinrich | Roman |
| • DAS H.B. LESEBUCH | Böll, Heinrich | Roman |
| • DER ZUG WAR PÜNKTLICH | Böll, Heinrich | Erzählungen |
| • DIE VERLORENE EHRE DER KATHARIN | Böll, Heinrich | Roman |
| • FÜRSORGLICHE BELAGERUNG | Böll, Heinrich | Roman |

| | | |
|--|-----------------------|-----------------|
| • GRUPPENBILD MIT DAME | Böll, Heinrich | Roman |
| • HAUS OHNE HÜTER | Böll, Heinrich | Roman |
| • IRISCHES TAGEBUCH | Böll, Heinrich | Roman |
| • MEIN LESEBUCH | Böll, Heinrich | Roman |
| • UNBERECHENBARE GÄSTE | Böll, Heinrich | Erzählungen |
| • UND SAGTE KEIN EINZIGES WORT | Böll, Heinrich | Roman |
| • WO WARST DU, ADAM? | Böll, Heinrich | Roman |
| • DAS WIRKLICHGEWOLLTE | Braun, Volker | Roman |
| • DER GUTE MENSCH VON SEZUAN | Brecht, Bertold | Theater |
| • DER GUTE MENSCH VON SEZUAN PAR | Brecht, Bertold | Roman |
| • DER KAUKASISCHE KREIDEKREIS | Brecht, Bertold | Theater |
| • DIE HEILIGE JOHANNA DER SCHLACHT | Brecht, Bertold | Roman |
| • DIE UNWÜRDIGE GREISIN | Brecht, Bertold | Roman |
| • GEDICHTE UND LIEDER AUS STÜCKEN | Brecht, Bertold | Gedichte |
| • IM DICKICHT DER STÄDTE | Brecht, Bertold | Roman |
| • KALENDERGESCHICHTEN | Brecht, Bertold | Erzählungen |
| • LEBEN DES GALILEI | Brecht, Bertold | Theater |
| • MUTTER COURAGE UND IHRE KINDER | Brecht, Bertold | Theater |
| • AM KÜRZEREN ENDE DER SONNENALLEE | Brussig, Thomas | Roman |
| • SCHILLER | Burschell, F. | Monographie |
| • DIE FROMME HELENE | Busch, Wilhelm | Roman |
| • DIE FACKEL IM OHR | Canetti, Elias | Roman |
| • DIE GERETTETE ZUNGE | Canetti, Elias | Roman |
| • AUSGEWÄHLTE GEDICHTE | Celan, P. | Gedichte |
| • FREI GEBOREN | Cyrus, H. | Frauengeschicht |
| • DIE ZEIT DER SCHWEREN NOT | De Bruyn, Günter | Roman |
| • FRAGEN AN DIE DEUTSCHE GESCHICHTE | Deutscher Bundestag | Geschichte |
| • ALLES INCLUSIVE | Dörrie, Doris | Roman |
| • BIN ICH SCHÖN? | Dörrie, Doris | Kurzgeschichten |
| • DER MANN MEINER TRÄUME | Dörrie, Doris | Roman |
| • HAPPY | Dörrie, Doris | Roman |
| • DIE GANZ GROSSE LIEBE | Dunn, Sarah | Roman |
| • DAS VERSPRECHEN | Dürrenmatt, F. | Roman |
| • DER STURZ | Dürrenmatt, F. | Erzählungen |
| • DER BESUCH DER ALTEN DAME | Dürrenmatt, Friedrich | Roman |
| • DER RICHTER UND SEIN HENKER | Dürrenmatt, Friedrich | Roman |
| • DER RICHTER UND SEIN HENKER/DER VERDACHT | Dürrenmatt, Friedrich | Roman |
| • DIE PHYSIKER | Dürrenmatt, Friedrich | Theater |

| | | |
|--|---------------------------|-------------|
| • ROMULUS DER GROSSE | Dürrenmatt, Friedrich | Roman |
| • KEIN MEER IST ZU WEIT | Ebener, Wilhelm | Roman |
| • MARIE VON EBNER-ESCHENBACH | Ebner Eschenbach, Maria | Werke |
| • AUS DEM LEBEN EINES TAUGENICHTS | Eichendorff, Joseph von | Roman |
| • BÄR | Engel, M. | Novelle |
| • DIE GESCHICHTE DER WOLKEN | Enzensberger, Hans Magnus | Roman |
| • EINMAL UND NIE WIEDER | Fischer, M.L. | Roman |
| • DIE FRAU MIT DEN REGENHÄNDEN | Fleischhauer, W. | Roman |
| • DIE PURPUR LINIE | Fleischhauer, W. | Roman |
| • FRAU JENNY TREIBEL | Fontane, Theodor | Roman |
| • GLÜCK, WAS IST DAS? | Förstl, H. u.a. | Sachbuch |
| • ANDORRA | Frisch, Max | Roman |
| • BIEDERMANN UND DIE BRANDSTIFTER | Frisch, Max | Roman |
| • DER MENSCH ERSCHEINT IM HOLOZÄN | Frisch, Max | Roman |
| • HOMO FABER | Frisch, Max | Roman |
| • MEIN NAME SEI GANTENBEIN | Frisch, Max | Roman |
| • MONTAUK | Frisch, Max | Roman |
| • STILLER | Frisch, Max | Roman |
| • TAGEBUCH 1946-1949 | Frisch, Max | Roman |
| • TAGEBUCH 1966-1971 | Frisch, Max | Roman |
| • DIE FERIEFAMILIE | Frischmuth, Barbara | Roman |
| • ZUSAMMEN IST MAN WENIGER ALLEIN | Gavalda, Anna | Roman |
| • BRÜDER GRIMM | Gertsner, H. | Monographie |
| • DER CLUB DER TEUFELINNEN | Goldsmith, O. | Roman |
| • GELD UND GEIST | Gotthelf, Jeremias | Roman |
| • ULI DER KNECHT | Gotthelf, Jeremias | Roman |
| • DER BUTT | Grass, Günther | Roman |
| • HUNDEJAHRE | Grass, Günther | Roman |
| • KATZ UND MAUS | Grass, Günther | Roman |
| • KINDER-UND HAUSMÄRCHEN | Grimm, Brüder | Geschichten |
| • AMOR IM HAUSE HABSBURG | Grössing, Sigrid-Maria | Lesebuch |
| • VORSTADTKROKODILE | Grün, Max von der | Roman |
| • DAS EWIGE LEBEN | Haas, Wolf | Roman |
| • ABSCHIED VON SIEDONIE | Hackl, E. | Erzählung |
| • KÜRZERE TAGE | Hahn, Anna K. | Roman |
| • DER RITT ÜBER DEN BODENSEE | Handke, Peter | Roman |
| • DIE ABWESENHEIT | Handke, Peter | Roman |
| • DIE ANGST DES TORMANNS BEIM ELFMETER | Handke, Peter | Roman |

| | | |
|---|-------------------|-----------------|
| • DIE WIEDERHOLUNG | Handke, Peter | Roman |
| • NACHMITTAG EINES SCHRIFTSTELLER | Handke, Peter | Roman |
| • PUBLIKUMSBESCHIMPFUNG UND ANDE | Handke, Peter | Roman |
| • VERSUCH ÜBER DIE MÜDIGKEIT | Handke, Peter | Roman |
| • LIEBLING VERGISS DIE SOCKEN NICHT | Haran, Maeve | Roman |
| • DAS FAMILIENFEST | Härtling, Peter | Roman |
| • FRÄNZE | Härtling, Peter | Roman |
| • FÜNF-STERNE-KERLE INKLUSIVE | Hauptmann, Gaby | Roman |
| • NUR EIN TOTER MANN IST EIN GUTER MANN | Hauptmann, Gaby | Roman |
| • MARTIN | Hausmann, Manfred | Roman |
| • KALENDERGESCHICHTEN | Hebel, Johann P. | Erzählungen |
| • ERIKA | Heidenreich, Elke | Roman |
| • DER TANGOSPIELER | Hein, Christoph | Roman |
| • LANDNAHME | Hein, Christoph | Roman |
| • DEUTSCHLAND, EIN WINTERMÄRCHEN | Heine, Heinrich | Lektüre |
| • BEIM NÄCHSTEN MANN WIRD ALLES ANDERS | Heller, Eva | Roman |
| • RUDOLF STEINER | Hemleben, J. | Monographie |
| • ZONENKINDER | Hensel, Jana | Roman |
| • NICHTS ALS GESPENSTER | Hermann, Judith | Roman |
| • SOMMERHAUS SPÄTER | Hermann, Judith | Roman |
| • ABENDLICHT | Hermlin, Stephan | Roman |
| • „MOSES" IN LUV UND LEE | Herrlau, Harry H. | Roman |
| • EINE AUSWAHL FÜR AUSLÄNDER | Hesse, Hermann | Roman |
| • SIDDHARTA | Hesse, Hermann | Roman |
| • UNTERM RAD | Hesse, Hermann | Roman |
| • DIE HERBERGE | Hochwälder, Fritz | Theater |
| • DAS ÖDE HAUS | Hoffmann, E.T.A. | Lektüre |
| • LION FEUCHTWANGER | Jaretsky, R. | Monographie |
| • MUTMASSUNGEN ÜBER JAKOB | Johnson, Uwe | Roman |
| • AMERIKA | Kafka, Franz | Roman |
| • DAS SCHLOSS | Kafka, Franz | Roman |
| • DAS URTEIL | Kafka, Franz | Roman |
| • DER PROZESS | Kafka, Franz | Roman |
| • DIE VERWANDLUNG | Kafka, Franz | Roman |
| • SÄMTLICHE ERZÄHLUNGEN | Kafka, Franz | Erzählungen |
| • ICH BIN KEIN BERLINER | Kaminer, Wladimir | Kurzgeschichten |
| • MEINE RUSSISCHEN NACHBARN | Kaminer, Wladimir | Roman |
| • MORGEN | Kappacher, W | Roman |

| | | |
|--|----------------------|-------------|
| • DAS UNBEKANNTE ZIEL | Kasack, Hermann | Roman |
| • DER ALTE GARTEN. EIN GARTEN | Kaschnitz, M.L. | Roman |
| • DIE SCHILDBÜRGER | Kästner, Erich | Roman |
| • DREI MÄNNER IM SCHNEE | Kästner, Erich | Roman |
| • EIN BUMMEL UM DIE WELT | Katz, R. | Roman |
| • ICH UND KAMINSKI | Kehlman, Daniel | Roman |
| • DIE VERMESSUNG DER WELT | Kehlmann, D. | Roman |
| • ICH SCHENK DIR MEINEN MANN | Keller, Claudia | Roman |
| • DIE LEUTE VON SELDWYLA | Keller, Gottfried | Roman |
| • KLEIDER MACHEN LEUTE | Keller, Gottfried | Roman |
| • MARTIN SALANDER | Keller, Gottfried | Roman |
| • ZÜRICHER NOVELLEN | Keller, Gottfried | Roman |
| • TADELLÖSER & WOLFF | Kempowski, Walter | Roman |
| • CASANOVA | Kesten, Hermann | Roman |
| • BRECHT | Kesting, M. | Literartur |
| • WELLEN | Keyserling, Ed | Roman |
| • DU MUSST NUR DIE LAUFRICHTUNG ÄNDERN | Kinder, Hermann | Roman |
| • TÖDLICHES TESTAMENT | King, Laurie R. | Krimi |
| • MONDLAUB | Kinkel, Tanja | Roman |
| • DREHN SIE SICH UM, FRAU LOT! | Kishon, Ephraim | Roman |
| • ANRUFUNG DES BLINDEN FISCHES | Klein, Georg | Erzählungen |
| • BARBAROSA | Klein, Georg | Roman |
| • SÄMTLICHE ERZÄHLUNGEN UND ANEKDOTEN | Kleist, Heinrich von | Erzählungen |
| • SÄMTLICHE WERKE UND BRIEFE | Kleist, Heinrich von | Roman |
| • SÄMTLICHE WERKE UND BRIEFE | Kleist, Heinrich von | Roman |
| • DIE KÄNGURU-CHRONIKEN | Kling, Mark-U. | Roman |
| • DAS TREIBHAUS | Koeppen, Wolfgang | Roman |
| • DIE ALBANISCHE BRAUT | Kongoli, Fatos | Roman |
| • FLUCHT | Kranz, H. | Roman |
| • WASSER GENÜGT NICHT | Kühn, Johannes | Roman |
| • DIE UNERTRÄGLICHE LEICHTIGKEIT DES SEINS | Kundera, Milan | Roman |
| • HERZSPRUNG | Kürthy, Ildikó von | Roman |
| • MONDSCHIEINTARIF | Kürthy, Ildikó von | Roman |
| • DER NASSE FISCH | Kutscher, Volker | Roman |
| • CAMUS | Lebesque, Morvan | Monographie |
| • BORDBUCH DES SATANS | Leip, Hans | Roman |
| • DIE MÄDCHEN MIT DEN DUNKLEN AUGEN | Lennox, Judith | Roman |
| • BROT UND SPIELE | Lenz, Siegfried | Roman |

| | | |
|--|-------------------------|-----------------|
| • DAS FEUERSCHIFF | Lenz, Siegfried | Erzählungen |
| • DAS SERBISCHE MÄDCHEN ERZÄHLUNG | Lenz, Siegfried | Roman |
| • DEUTSCHSTUNDE | Lenz, Siegfried | Roman |
| • EINSTEIN ÜBERQUERT DIE ELBE BEI HAMBURG | Lenz, Siegfried | Roman |
| • ES WAREN HABICHTE IN DER LUFT | Lenz, Siegfried | Roman |
| • SCHWEIGEMINUTE | Lenz, Siegfried | Roman |
| • SO ZÄRTLICH WAR SULEYKEN | Lenz, Siegfried | Roman |
| • DAS FÜNFTE KIND | Lessing, Doris | Roman |
| • DAS SUPERWEIB | Lind, Hera | Roman |
| • DER GEMIETETE MANN | Lind, Hera | Roman |
| • JENSEITS DER STILLE | Link, Caroline | Roman |
| • WILDE LUPINEN | Link, Charlotte | Roman |
| • WAS WILLST DU, DU LEBST | Lohner, M. | Kaschnitz, M.L. |
| • GOTTFRIED BENN | López de Abiada, J. M. | Gedichte |
| • GOTTFRIED BENN | López de Abiada, J.M. | Gedichte |
| • LACHEN UND SCHIESSEN | Luck, Harry | Roman |
| • DER BAJAZZO | Mann, Thomas | Roman |
| • DER TOD IN VENEDIG | Mann, Thomas | Roman |
| • DER ZAUBERBERG | Mann, Thomas | Roman |
| • DOKTOR FAUSTUS | Mann, Thomas | Roman |
| • DAS VERMÄCHTNIS DER ESZTER | Márai, Sándor | Roman |
| • CHE GUEVARA | May, Elmar | Monographie |
| • ANGELA BORGIA | Meyer, Conrad Ferdinand | Roman |
| • ALEXANDER VON HUMBOLDT | Meyer-Abrich, A. | Monographie |
| • DAS DRAMA DES BEGABTEN KINDES UND DIE SUCHE NACH DEM WAHREN SELBST | Miller, Alice | Roman |
| • DER FUCHS WAR DAMALS DER JÄGER | Miller, H. | Roman |
| • LIEBESLÄNGLICH | Mischke, Susanne | Kriminalroman |
| • DIE STADT DER TRÄUMENDEN BÜCHER | Moers, Walter | Roman |
| • ENSEL UND KRETE | Moers, Walter | Roman (Märchen) |
| • GEBROCHENE HERZEN ODER MEIN ERSTER BIS ELFTER MORD | Moser, Milena | Kurzgeschichten |
| • PUTZFRAUENINSEL | Moser, Milena | Roman |
| • BERLIN, MEYERBEER 26 | Nause, Tanja | Skizzenroman |
| • DER HAHN IST TOT | Noll, Ingrid | Roman |
| • DIE APOTHEKERIN | Noll, Ingrid | Roman |
| • KUCKUCKSKIND | Noll, Ingrid | Roman |
| • WERKE | Novalis | Lektüre |
| • UND SIE SCHUFEN EIN REICH | Nyary, J. | Roman |
| • TOD AM ZOLLHAUS | Oelker, Petra | Krimi |

| | | |
|--|-------------------------|-------------|
| • DER MOSSAD | Ostrovsky, V | Roman |
| • LIEBER EINEN MANN ALS GAR KEIN UN | Paul, Ina | Roman |
| • DIE DIENSTAGSFRAUEN | Peetz, Monika | Roman |
| • SIEBEN TAGE OHNE | Peetz, Monika | Roman |
| • DIE HAUSHÄLTERIN | Petersen, Jens | Roman |
| • VORSICHT, FRISCH VERLIEBT | Phillips, Stephan E. | Roman |
| • DIE NEUEN LEIDEN DES JUNGEN W. | Plenzdorf, Ulrich | Roman |
| • GABRIEL GARCIA MARQUEZ | Ploetz, Dagmar | Monographie |
| • DAS SCHWEIGEN DER SIRENEN | Politzer, Heinz | Roman |
| • NEUE DEUTSCHE KURZGESCHICHTEN | Pratz-Thiel | Roman |
| • DAS RÄTSELBUCH | Pretorius, Johanna | Rätsel |
| • GESTALT UND ZEIT | Redslob, Edwin | Roman |
| • HERR LEHMANN | Regener, Sven | Roman |
| • DIE NACHT VON LISSABON | Remarque, Erich Maria | Roman |
| • BLÜHENDE LANDSCHAFTEN | Richter, Peter | Roman |
| • DIE AUFZEICHNUNGEN DES MALTE LAURIDS BRIGGE | Rilke, Rainer Maria | Roman |
| • BRIEFE IN DIE CHINESISCHE VERGANG | Rosendorfer, Herbert | Roman |
| • STEPHANIE | Rosendorfer, Herbert | Roman |
| • AUSGEWÄHLTE GEDICHTE NACHWORT VON HANS MAGNUS ENZENSBERGER | Sachs, Nelly | Roman |
| • PLÖTZLICH SHAKESPEARE | Safier, David | Roman |
| • ALBERT CAMUS | Sändig, Brigitte | Monographie |
| • ALBORS ASCHE | Schachinger, M. | Roman |
| • UNZEIT | Schachinger, M. | Erzählungen |
| • EINE DEUTSCHE LEIDENSCHAFT NAMENS NUDELSALAT | Schami, Rafik | Geschichten |
| • DER SCHWARM | Schätzing, Frank | Roman |
| • DER STEINESAMMLER | Scheuer, Norbert | Roman |
| • WELPENALARM | Scheunemann, Frauke | Roman |
| • SCHULD | Schirach, Ferdinand von | Roman |
| • VERBRECHEN | Schirach, Ferdinand von | Roman |
| • SCHRIFTEN UND FRAGMENTE | Schlegel, Friedrich | Lektüre |
| • KOMM ZÜRÜCK, AMELI | Schleich, Elke | Roman |
| • SELBS JUSTIZ | Schlink, B/ Popp, W. | Roman |
| • DER VORLESER | Schlink, Bernhard | Roman |
| • SELBS BETRUG | Schlink, Bernhard | Roman |
| • SELBS MORD | Schlink, Bernhard | Roman |
| • PAARUNGEN | Schneider, Peter | Roman |
| • DEUTSCHLAND ERZÄHLT | Schnitzler, A. u.a. | Erzählungen |
| • SPIEL IM MORGENGRAUEN | Schnitzler, Arthur | Roman |

| | | |
|--|------------------------|-----------------|
| • THERESE | Schnitzler, Arthur | Roman |
| • TRAUMNOVELLE | Schnitzler, Arthur | Roman |
| • AN ILM UND ISAR | Scholz, Wilhelm von | Roman |
| • NICHT GANZ DICHT | Scholl, Sabine | Sachliteratur |
| • WIR SIND DIE FRÜCHTE DES ZORNS | scholl, Sabine | Roman |
| • EMMAS GLÜCK | Schreiber, Claudia | Roman |
| • BESTE FREUNDIN, BLÖDE KUH! | Schröder, Patricia | Roman |
| • SIMPLE STORYS | Schulze, Ingo | Roman |
| • WIE KOMMT DAS SALZ INS MEER | Schweiger, Briitte | Roman |
| • DER DATIV IST DEM GENITIV SEIN TOD (1) | Sick, Bastian | Sachbuch |
| • DER DATIV IST DEM GENITIV SEIN TOD (2) | Sick, Bastian | Sachbuch |
| • NIEMAND IST EINE INSEL | Simmel, Johannes Mario | Roman |
| • DER ZIMMERSPRINGBRUNNEN | Sparschuh, Jens | Roman |
| • ICH MÖCHTE MIR FLÜGEL WÜNSCHEN | Stern, Carola | Monographie |
| • BERGQUELL | Stifter, Adalbert | Roman |
| • DER SCHIMMELREITER | Storm, Theodor | Roman (bearbeit |
| • PAARE, PASSANTEN | Strauss, Botho | Roman |
| • EIN DIENSTAG IM SEPTEMBER | Strittmatter, Erwin | Roman |
| • DER TEUFEL VON MAILAND | Suter, Martin | Roman |
| • DIE DUNKLE SEITE DES MONDES | Suter, Martin | Roman |
| • EIN PERFEKTER FREUND | Suter, Martin | Roman |
| • SMALL WORLD | Suter, Martin | Roman |
| • DER RUF DER TAGESFISCHE | Thoma, Leonhard | Geschichten |
| • DIE ENTDECKUNG DER CURRYWURST | Timm, Uwe | Roman |
| • FRAUEN, EIN HISTORISCHES LESEBUCH | Van Dülmen, Andrea | Lesebuch |
| • ERZÄHLUNGEN DER GEGENWART.IX | Verschiedene Autoren | Kurzgeschichten |
| • ERZÄHLUNGEN DER GEGENWART.X | Verschiedene Autoren | Kurzgeschichten |
| • DAS KURZE LEBEN DER SOPHIE SCHOLL | Vinke, Hermann | Roman |
| • KAFKA | Wagenbach, Klaus | Monographie |
| • DORLE UND WOLF | Walser, Martin | Roman |
| • EHEN IN PHILIPPSBURG | Walser, Martin | Roman |
| • EIN FLIEHENDES PFERD | Walser, Martin | Roman |
| • EIN WEITES HERZ | Wegner, Matthias | Roman |
| • THOMAS MÜNTZER | Wehr, Gehard | Monographie |
| • MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT! | Weiler, Jan | Roman |
| • UND EWIG SCHLÄFT DAS PUBERTIER | Weiler, Jan | Roman |
| • DIE VERFOLGUNG UND ERMORDUNG J... | Weiss, Peter | Roman |
| • FROSCHNACHT | Werner, Markus | Roman |

| | | |
|----------------------------|-------------------|-------------|
| • DIE GELBEN MÄNNER | Widmer, Urs | Roman |
| • DIE GEPLÜNDERTE REPUBLIK | Wieczorek, T. | Sachbuch |
| • DIE VERBLÖDETE REPUBLIK | Wieczorek, T. | Sachbuch |
| • PICASSO | Wiegand, Wilfried | Monographie |
| • DER ROTE ATEM DER SONNE | Wisser, Burkhard | Geschichten |
| • DER GETEILTE HIMMEL | Wolf, Christa | Roman |
| • KASSANDRA | Wolf, Christa | Erzählung |
| • SCHACHNOVELLE | Zweig, Stefan | Roman |
| • IRGENDWO IN DEUTSCHLAND | Zweig, Stefanie | Roman |
| • NIRGENDWO IN AFRIKA | Zweig, Stefanie | Roman |